

# ការល្មុបស្មារតីជនិពន្ធ

បណ្ឌិត ព្រំ ទេវី

រេសក

# ការលូចស្មៅដៃនិពន្ធ

- និយមន័យ
- មូលហេតុ
- ទម្រង់ផ្សេងៗនៃការលូចស្មៅដៃនិពន្ធ និង
- វិធីសាស្ត្រចៀសវាងការលូចស្មៅដៃនិពន្ធ

# និយមន័យ

- ការប្រើប្រាស់គំនិតបូកគុណ ទរបស់អ្នកដទៃ យកមកធ្វើជារបស់ខ្លួន។

# គំនិតប្តូរអត្ថបទរួមមាន៖

- អត្ថបទបោះពុម្ពផ្សាយ
- មិនទាន់បោះពុម្ពផ្សាយ
- សំណៅសរសេរដៃ
- ទម្រង់អេឡិចត្រូនិច
- ផ្នែកណាមួយដែលបានមកពីបញ្ហាសិប្បនិម្មិត
- រួមទាំងអត្ថបទផ្ទាល់ខ្លួនផងដែរ។

# មូលហេតុ

- បញ្ហាកំភាពស្មោះត្រង់ និង
- ដឹងគុណម្ចាស់ស្នាដៃ

# ទម្រង់ផ្សេងៗនៃការលួចស្មាដែលពិបាក

- ការលួចចម្លងដោយចេតនា
- ការលួចចម្លងពីអ៊ីនធឺណិត
- ឃ្លាប្រយោគអ្នកដទៃ
- ការលួចស្មាដៃរួម
- ការលួចចម្លងដោយស្វ័យប្រវត្តិ

# ទម្រង់ផ្សេងៗនៃការលួចស្មៅនៃជនិពន្ធ

- ដាក់ឈ្មោះអ្នកនិពន្ធមិនគ្រប់គ្រាន់
- ឈ្មោះនិពន្ធមិនច្បាស់លាស់
- មិនដាក់ឈ្មោះម្ចាស់ដើមអត្ថបទបកប្រែ
- មិនបានបញ្ជាក់ឈ្មោះអ្នកជួយ

# វិធីសាស្ត្រចៀសវាងការលួចស្មៅជេនិពន្ធ

- កុំចម្លង
- ប្រើពាក្យផ្ទាល់ខ្លួន
- ចម្លងដើម្បីឱ្យច្បាស់សេចក្តី
- កុំប្រើឡើងវិញនូវអត្ថបទផ្ទាល់ខ្លួន
- សុំការអនុញ្ញាតិ